

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/344165363>

Innovación e investigación en la sociedad digital 2020

Book · September 2020

CITATIONS

0

READS

85

2 authors:



Carlos Hervás-Gómez
Universidad de Sevilla - University of Seville -Spain

117 PUBLICATIONS 172 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)



Margarita R. Rodríguez-Gallego
Universidad de Sevilla

96 PUBLICATIONS 339 CITATIONS

[SEE PROFILE](#)

Some of the authors of this publication are also working on these related projects:



technology-based learning environments [View project](#)



COMPETEP COMPETENCIAS PARA EL EMPODERAMIENTO Y LA PARTICIPACIÓN [View project](#)



Innovación e investigación en la sociedad digital

Carlos Hervás-Gómez
Margarita Rodríguez-Gallego
(coords.)

Innovación e investigación en la sociedad digital



Colección Universidad

Título: *Innovación e investigación en la sociedad digital*

Primera edición: septiembre de 2020

© Carlos Hervás Gómez, Margarita Rodríguez Gallego

© De esta edición:
Ediciones OCTAEDRO, S. L.
C/ Bailén, 5 – 08010 Barcelona
Tel.: 93 246 40 02
<http://www.octaedro.com>
email: octaedro@octaedro.com

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

ISBN: 978-84-18083-66-2

Maquetación: Fotocomposición gama, sl
Diseño y producción: Editorial Octaedro

Sumario

1.	Análisis de narrativas digitales en las ideas previas del alumnado	9
	SOLEDAD DOMENE-MARTOS; MARÍA PUIG-GUTIÉRREZ; JUAN ANTONIO MORALES-LOZANO	
2.	Robótica educativa en la formación inicial de maestros: hacia una escuela innovadora, inclusiva y de igualdad de oportunidades	23
	CARLOS HERVÁS-GÓMEZ; PEDRO ROMÁN-GRAVÁN; GLORIA LUISA MORALES-PÉREZ	
3.	Las redes sociales en Educación Superior: un estudio transversal	45
	ANTONIA LÓPEZ-MARTÍNEZ; MARGARITA R. RODRÍGUEZ-GALLEGOS; M.ª JOSÉ NAVARRO-MONTAÑO	
4.	La inserción de los medios tecnológicos en los centros educativos: comunidad en línea	65
	JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ-BATANERO; ROCÍO PIÑERO-VIRUÉ; MIGUEL MARÍA REYES-REBOLLO	
5.	Uso didáctico de las TIC en la Educación Superior: estudio de caso de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla	81
	RAQUEL BARRAGÁN-SÁNCHEZ; M.ª DEL CARMEN CORUJO-VÉLEZ	

6. Potencialidades del teléfono móvil como recurso favorecedor de la interacción, difusión y cooperación entre el alumnado universitario	99
SONIA AGUILAR-GAVIRA; REMEDIOS BENÍTEZ-GAVIRA; IGNACIO ÁLVAREZ-MOLINA	
7. Mirando las tecnologías de la información y comunicación desde otras perspectivas: temores y precauciones	121
JULIO CABERO-ALMENARA; CARMEN LLORENTE-CEJUDO; ROSALÍA ROMERO-TENA	
8. Transformando la calidad del Prácticum en la sociedad digital	135
MARÍA DOLORES DÍAZ-NOGUERA; CARMEN SILES-ROJAS; CRISTÓBAL BALLESTEROS-REGAÑA	
9. Inclusión de las TIC en la programación didáctica: un nuevo modelo curricular	153
JUAN IGNACIO LÓPEZ-RUIZ	
10. La competencia digital docente en Europa: el Marco DigCompEdu	175
JULIO BARROSO-OSUNA; JUAN JESÚS GUTIÉRREZ-CASTILLO; ANTONIO PALACIOS-RODRÍGUEZ	
11. Percepciones del alumnado sobre el uso tecnológico como ayuda a la lectura musical: un estudio de caso...	191
MAR GALERA-NÚÑEZ; GIULIA DE SARLO; ELENA GUICHOT-MUÑOZ	

Innovación e investigación en la sociedad digital

Estamos en una sociedad digital que cada vez exige al sistema educativo el desarrollo de nuevas habilidades y competencias para que los estudiantes den una respuesta cualitativa y cuantitativa a nuestro entorno cambiante. Los docentes no pueden olvidar esta premisa y deben involucrarse en procesos de innovación e investigación que conlleven dentro de su desarrollo profesional docente la consecución de la misma. Esta obra nace con la intención de ofrecer a los profesionales de la educación una visión actual de la innovación e investigación en la sociedad digital.

La obra está estructurada en once capítulos con temáticas tan de actualidad como las narrativas digitales sobre las ideas previas del alumnado, la robótica educativa, las redes sociales, las comunidades en línea en los centros educativos, la seguridad digital, las potencialidades del teléfono móvil, cómo mejorar la calidad de las prácticas en la sociedad digital, la inclusión de las TIC en las programaciones didácticas, así como el uso de la tecnología para la lectura musical.

Carlos Hervás-Gómez. Doctor en Pedagogía por la Universidad de Sevilla. Profesor titular de la Universidad de Sevilla. Miembro del Grupo de Investigación Didáctica (GID) y de los comités editoriales de *European Journal of Educational Research*, *International Journal of Educational Methodology*, *Journal of Research in Science, Mathematics and Technology Education* y *The European Educational Researcher*. Sus líneas de investigación atienden a la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de metodologías activas e innovadoras, centrándose en robótica educativa, impresión 3D, aprendizaje ubicuo y móvil, gamificación, socrative.

Margarita Rodríguez-Gallego. Profesora titular de Departamento de Didáctica y Organización Educativa, de la Facultad de Ciencias de la Educación (Universidad de Sevilla). Pertenece al Grupo de Investigación GID HUM-390, en el que viene desarrollando tareas de investigación en el campo de la didáctica general, tecnologías de la información y la comunicación en los distintos niveles educativos y la mejora de las prácticas externas en el título de Grado de Pedagogía y en Comunidades de Aprendizaje. En torno a estos temas ha participado en varias publicaciones (recogidas en Sisius, de la Universidad de Sevilla).

